

Projektname

Mobile App Repertoires von Jugendlichen und jungen Erwachsenen

Projektleitung
Projektteam

HProf.ⁱⁿ Mag.^a Dr.ⁱⁿ Christine Trültzsch-Wijnen

Prof. Dr. Daniel Süss, Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften

Susanne Löpfe, Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften

Patricia Skirgaila, BA, Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften

Assoz.Prof. Priv.-Doz. Mag. Dr. Sascha Trültzsch-Wijnen, Universität Salzburg

Kooperation

Universität Salzburg

Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften

Wissenschaftliche Vorträge
zum Projekt

■ Trültzsch-Wijnen, C.W., Trültzsch-Wijnen, S., Süss, D., Löpfe, S. & Skirgaila, P. (2020, November). *Smartphone Repertoires of Young People in Austria and in Switzerland*. Virtual Cyberspace Conference.

Laufzeit

2020–2022

Projektbeschreibung

Smartphones vereinen die Phänomene der Crossmedialität und Medienkonvergenz; sie zu nutzen kann vieles bedeuten und klassische Ansätze der Medienforschung stoßen an ihre Grenzen. Eine repertoireorientierte Forschungsperspektive hat sich hier als sinnvoll erwiesen, um spezifische, medienübergreifende Nutzungsmuster festzustellen und zu untersuchen, in welchem Umfang die Lebenswelten Heranwachsender von der Nutzung digitaler Medien geprägt sind (Schröder & Larsen, 2010; Peters & Schröder, 2017). Weitere Auseinandersetzungen mit Nutzungsmustern und Medienrepertoires finden sich bei van Rees & van Eijk (2003), Yuan (2011) Webster & Ksiazek (2012), Taneja et al. (2012) sowie Jung, Kim & Chan-Olmsted (2014).

In diesem Projekt wird ein Forschungsüberblick über die Smartphonennutzung Heranwachsender und junger Erwachsener sowie die repertoireorientierte Mediengebrauchsforschung mit Fokus auf Internet und Smartphone erstellt. Basierend auf diesen Erkenntnissen wird eine qualitative Pilotstudie durchgeführt. Die Untersuchungspopulation besteht aus 12 Personen in Österreich und 12 Personen in der Schweiz im Alter von 12 bis 25 Jahren.

PÄDAGOGISCHE
HOCHSCHULE
SALZBURG

